



Centro: Can Blau, Sant Agustí

Mod.	Post producción (Música Electrónica) (nivel 1 )	
	Introducción a la DAW	
PPE1	Aislamiento acústico (Sala Control & Sala Grabación)	2h
	Tarjetas de sonido.	
	Secuenciadores	
PPE2	Pro Tools	2h
	Configuración, manejo	
PPE3	MIXER 1	2h
	Software & Hardware	
	MIXER 2	
PPE4	Controladores	2h
	Enrutamiento / Control Room	
	MIXER 3	
PPE5	Canales	2h
	Previo / Micro / Phantom	
	MIXER 4	
PPE6	Insertos /Envios / Auxiliares / Recursos	2h
	MIXER 5	
PPE7	Grupos / canal master / canal submaster	2h
	MICROFONIA	
PPE8	Tipos / Patrones polares / Complementos	2h
	Grabación en estudio	
PPE9	Selección nstrumentos, micros / Cableado	2h
	FX	
PPE10	Grabación single y multipista.	2h
	Live performance	
PPE11	configuración escenario	2h
	Grabación Midi y Audio	
PPE12	Ajustes Acusticos	2h

**TOTAL 24h**

Mod.	Post producción (Música Electrónica) (nivel 2)	
	MEZCLA 1	
PPE13	Diferencias Tecnicas	2h
	Estudio / Directo	
	MEZCLA 2	
PPE14	Herramientas	2h
	Reductores ruido / limpieza muestras / Filtros	
	MEZCLA 3	
PPE15	Compresores / Expansores / Limitadores	2h
	MEZCLA 4	
PPE16	Reverb ( estudio / directo )	2h
	Delays / Echos	
	MEZCLA 5	
PPE17	Edición Midi	2h
	Fx de tiempo	
	MEZCLA 6	
PPE18	Edición de Audio / Envolventes	2h
	MEZCLA 7	
PPE19	Pistas grupo / enrutamiento mezcla	2h
	MEZCLA 8	
PPE20	Rango Dinámico / Analizadores	2h
	MEZCLA 9	
PPE21	Archivos y formatos	2h
	MEZCLA 10	
PPE22	Espacio / Summing / Preparación para Master	2h
	MASTER 1	
PPE23	Software / Hardware / Herramientas / Pre-Master	2h
	MASTER 2	
PPE24	Master / Dithering / Bounce diferentes formatos	2h

**TOTAL 24**